АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

Утверждаю Ректор АНО ДПО

Тиєнтральный Том (1.2021 г. многопрофильный Том (1.2021 г. мн

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

профессиональной переподготовки по программе «Искусствоведение»

Цель: формирование и развитие компетентностей, позволяющих осуществлять

профессиональную деятельность в области искусствоведения.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим образованием.

Объем курса: 526 часов.

Форма обучения: с применением дистанционных технологий, без отрыва от работы.

№	Наименование дисциплин	всего	Лекции	Практич.	Форма
				занятия	контроля
1.	Теория и история культуры и	30	12	18	Тест
	искусства				
2.	Театральное искусство	30	14	16	Тест
3.	Музыкальное искусство	24	10	14	Тест
4.	Кино-, теле и другие экранные искусства	32	14	18	Тест
5.	Изобразительное и декоративно- прикладное искусство и архитектура	22	10	12	Тест
6.	Хореографическое искусство	22	12	10	Тест
7.	Техническая эстетика и дизайн	30	10	20	Тест
8.	Художественная литература: поэзия и проза	26	12	14	Тест
9.	История эстетических учений и декоративно-прикладного искусства	36	16	20	Тест
10.	История художественной критики	32	14	18	Тест
11.	Методология теории искусств	36	20	16	Тест
12.	Основы музееведения	34	22	12	Тест
13.	Консервация и реставрация историко-культурных объектов	38	20	18	Тест
14.	Техника изобразительного искусства	26	20	6	Тест

15.	Технология художественной	34	20	14	Тест
	обработки материалов				
16.	Технология оружейного	30	20	10	Тест
	производства				
17.	Экспертиза и оценка антиквариата	24	16	8	Тест
18.	Государственное и муниципальное	20	12	8	Тест
	управление в сфере культуры и				
	искусства				
	Всего:	526	274	252	